

Acta de la reunió informativa de la matèria de Cor i Tècnica Vocal II

Acta de la reunió informativa de la matèria de Cor i Tècnica Vocal II, realitzada el dijous 14 de març a les 13 hores a través de Meet.

Assistents:

Juan Carlos Andrés (IES Mossèn Alcover), Francisca Artigues (IES Felanitx), Antoni Bujosa (IES Berenguer d'Anoia), María Cornago (IEDIB), Virginia Forteza (IES Joan Maria Thomàs), Sion Frau (IEDIB), Marina Viedma (IES Josep Maria Quadrado), María del Carmen Vigara (IES Josep Maria Llompart).

Ordre del dia

1. Seguiment, aclariments i dubtes sobre la PBAU
2. Torn obert de paraules

Desenvolupament de la sessió i acords presos

1. Seguiment, aclariments i dubtes sobre la PBAU

La majoria de centres treballen en propostes escèniques corals en un àmbit pràctic, per la qual cosa la preparació intensiva de la prova s'ajorna al tercer trimestre.

El fet que sigui una matèria que s'imparteix per primera vegada i que, a més, s'estrena com a matèria PBAU, planteja algunes qüestions. Les principals fan referència als exercicis A i B.

Pel que fa a l'exercici A, comentari d'un vídeo, es recorda que no s'aportarà la partitura, però sí la lletra, perquè s'hi puguin comentar o assenyalar els aspectes sol·licitats.

Per una altra banda, quant a l'exercici B, sorgeixen alguns dubtes sobre com s'ha de plantejar la resposta. S'explica que, simplement, cal centrar-se en el que marca l'enunciat, sense cap altre requisit necessari per poder obtenir la puntuació màxima. En l'apartat b.1 es poden fer anotacions sobre la partitura.

Es demana accés a un exercici resolt com a orientació. La professora especialista comenta que el fet que sigui una pregunta oberta i que, a més, la resposta de l'apartat b.2 vagi lligada a la de l'apartat b.1 fa que es pugui plantejar de maneres diverses i que sigui igualment vàlida, per la qual cosa no considera enriquidor ni necessari un model, atès que condicionaria les respostes. Per altra banda, recorda que s'ha compartit un guió orientatiu amb la informació necessària per poder preparar una resposta excel·lent.

2. Torn obert de paraules

Totes les qüestions plantejades s'han resolt en el decurs de la sessió. La professora especialista informa que es farà una darrera reunió de seguiment durant el tercer trimestre.

Sense més assumptes per tractar, s'aixeca la sessió a les 13.20 hores, de la qual estenc aquesta acta.

Palma, 14 de març de 2024

Margalida Pons Amengual

Professora especialista de Cor i Tècnica Vocal II